KLASSISCHER BILDERSCHATZ

EX·BIBLIOTHECA
AVLÆ·ARTIVM·EHRICHIANÆ
BERMVDEZ
BODE

OOR

KLASSISCHER
BILDERSCHATZ

HERAUSGEGEBEN

VON

FRANZ VON REBER UND AD. BAYERSDORFER

VIERTER BAND

MÜNCHEN 1892
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN

Autotypie von Angerer & Göschl in Wien — Druck der Bruckmannschen Buchdruckerei in München — Papier von der Neuen Papiermanufaktur in Strassburg und J. B. Weber in Offenbach

VIERTER BAND

Alphabetisches Verzeichnis

	Blatt No.
Albertinelli, Mariotto. Heimsuchung . .	525
Allegri, Antonio, gen. il Corregio. Die heilige Nacht	434
— — Madonna mit Engeln	495
Barbarelli, Giorgio, gen. Giorgione. Aus der Geschichte des Moses	512
Basaiti, Marco. Männliches Bildnis . .	518
Bellini, Giovanni. Religiöse Allegorie .	572
Belotto, Bernardo, gen. il Canaletto. Ansicht von München	510
Botticelli, Sandro. Anbetung der Könige	565
— — Grablegung	457
— — Judith	505
Bril, Paul. Landschaft	461
Brouwer, Adriaen. In der Schenke . .	442
Bruyn, Bartholomeus. Bildnis einer Dame mit ihrem Kinde	496
Buonarotti, Michelangelo. Madonna mit dem Jesuskinde	447
— — Pfeilerfigur	465
— — desgl.	472
— — desgl.	483
— — desgl.	489
Caliari, Paolo, gen. Paolo Veronese. Esther und Ahasverus	556
— — Taufe Christi	574
Canaletto, s. Belotto.	
Castagno, Andrea del. Bildnis des Tetrarchen Acciajuoli	463
— — Bildnis des Filippo Scolari . . .	470
Codde, Pieter. Musizierende Gesellschaft	527
Cornelisz, Jacob, s. Jacob C.	
Correggio, s. Allegri.	
Cosimo, Piero di, s. Piero di Cosimo.	
Cossa, Francesco. Die Verkündigung .	487
Cranach, Lucas, der Ältere. Allegorie auf Sündenfall und Erlösung	488
Credi, Lorenzo di. Bildnis des Andrea Verrocchio	555
Crivelli, Carlo. Maria mit dem Jesuskinde	524
Culmbach, Hans Suess von. Martyrium des hl. Paulus	554
Cuyp, Jacob Gerritsz. Männliches Bildnis	543
Dosso Dossi, Giovanni. Männliches Bildnis	568
Dürer, Albrecht. Bildnis von Dürers Vater	550
— — Bildnis des Oswald Krell	506
— — Bildnis des Hans Dürer	582
Dürer, Albrecht. Die Beweinung Christi	454
— — Der Selbstmord der Lucretia . .	530
— — Männliches Bildnis	464
— — Die hh. Johannes Ev. und Petrus .	501
— — Die hh. Marcus und Paulus . . .	502
Elias, Nicolaes. Die Regenten des Arbeitshauses in Amsterdam	485
Eyck, Jan van. Marienaltar	433
Fabritius, Barent. Familienbild	444
Fiesole, s. Giovanni Angelico da Fiesole	
Francesca, Pier della, s. Pier della Francesca	
Gaddi, Taddeo. Joachim und Anna an der goldenen Pforte	529
Ghirlandajo, Domenico. Madonna in trono	517
Giordano, Luca. Madonna del Rosario	479
Giorgione, s. Barbarelli	
Giovanni Angelico da Fiesole. Verkündigung	481
— — Predigt des hl. Stephanus . . .	493
Grandi, Ercole di Roberti. Gefangennahme Christi — Zug nach Golgatha .	453
Greuze, Jean-Baptiste. Studienkopf . .	580
Hackaert, Jan. Die Allee	478
Hals, Dirk. Festversammlung einer vornehmen Gesellschaft	504
Hals, Frans. Die Offiziere der Schützengilde in Haarlem	477
Helst, Bartholomeus van der. Bildnis Paul Potters	438
— — Männliches Bildnis	490
Holbein, Ambrosius. Bildnis eines jungen Mannes	513
Holbein, Hans der Ältere. Die Gefangennehmung Christi	494
— — Die Händewaschung des Pilatus .	471
— — Die Kreuztragung	475
— — Madonna	538
— — Martyrium des hl. Sebastian . . .	519
Holbein, Hans der Jüngere. Bildnis des Th. Godsalve	455
— — Bildnis des Derich Born	459
Hooch, Pieter de. Häusliche Szene . .	540
Jacob Cornelisz van Amsterdam oder van Oostsanen. Salome mit dem Haupt des Johannes	458

	Blatt No.
Keyser, Thomas de. Die Bürgergarde unter Capitan Allart Cloeck	533
Le Prince, Jean-Baptiste. Liebesszene	522
Lionardo da Vinci. Verkündigung	547
Lippi, Fra Filippo. Die Verkündigung	541
Lyversberg'schen Passion, Meister der. Tod Mariä	511
Massys, Quentin. Pietà	440
Memling, Hans. Madonna mit Kind und Engeln	553
— — Die persische Sibylle	482
Metsu, Gabriel. Das Bohnenkönigfest	520
Michelangelo, s. Buonarotti.	
Mieris, Frans van. Dame am Klavier	491
Mueller, Lucas, s. Cranach.	
Murillo, Bartolomé Esteban. Vermählung der hl. Katharina	570
— — Der Schutzengel	534
— — Madonna della Serviletta	575
— — Der hl. Antonius von Padua	545
— — Würfelnde Jungen	552
Ostade, Adriaen van. Eine Familie	450
— — In der Laube	492
Palmezzano, Marco. Madonna mit Heiligen	531
Piero della Francesca. Bildnis des Federigo da Montefeltre	446
— — Bildnis der Battista Sforza	445
— — Triumphwagen des Federigo	451
— — Triumphwagen der Battista	452
Piero di Cosimo. Madonna mit Heiligen	500
— — Bildnis des Architekten Giuliano da S. Gallo	439
— — Bildnis des Musikers Fr. Giamberti	476
Pisano, Vittore. St. Antonius und St. Georg	469
Prince, Jean le, s. Le Prince.	
Raffaele Santi. La Disputà del Sacramento	561/2
— — Die Schule von Athen	563/4
— — Der Parnass	560
— — Vorsicht, Stärke und Mässigung	559
— — Bildnis des Papstes Leo X.	548
— — Madonna della Sedia	567
— — Die Heimsuchung	537
Rembrandt Harmensz van Ryn. Heilige Familie	514
— — Die Anatomie des Prof. Tulp	437
— — Der Schiffsbaumeister und sein Weib	462
— — Rembrandt und seine Frau Saskia	443
— — Die Frau im Bade (Bathseba)	544
Reni, Guido. Himmelfahrt Mariä	532
Robusti, Jacopo, gen. Tintoretto. Bildnis des Anatomen Vesalius	526
Rubens, Peter Paul. Das Paradies	456
— — Die drei Grazien	569
— — Allegorie auf den Krieg	551
— — Merkur und Argus	435
— — Bildnis eines Mädchens	449
Salvi, Giov. Batt., gen. Sassoferrato. Geburt Christi	515
Santi, Raffaele, s. Raffaele.	
Sarto, Andrea del. Beweinung Christi	573
Sassoferato, s. Salvi.	
Seghers, Hercules. Landschaft	557
Sippen, Meister der heiligen. Kreuzigung	499
Spanischer unbekannter Meister. Bildnis des sechsjährigen Wallenstein	539
Steen, Jan. Die Liebeskranke	576
— — Die Familie Jan Steen's	474
Suess, Hans, s. Culmbach.	
Teniers, David d. J. Ländliche Schenke	516
— — Das Fest des Bohnenkönigs	546
Terborch, Gerard. Unterhaltung	473
Tiepolo, Giovanni Battista. Anbetung der Könige	528
— — Madonna mit Kind	521
Tintoretto, s. Robusti, Jacopo.	
Tiziano Vecellio. Der Zinsgroschen	441
— — Bacchus und Ariadne	448
— — Maria mit dem Jesuskinde	503
Vargas, Luis de. Geburt Christi	460
— — These auf die Menschwerdung Christi	466
— — Allegorie auf die Religion. Predella	484
Velasco da Coimbra. Geburt Christi	549
Velasquez, Diego. Anbetung der Hirten	436
— — Bildnis des Königs Philipp IV.	558
— — Bildnis des Generals Olivarez	507
— — Bildnis des Sebastian de Morra	497
Velde, Adriaen van der. Landschaft	467
Venne, Adriaen van der. Prinz Moritz von Oranien mit Gefolge	486
Vermeer, Jan. Lesendes Mädchen	468
Verspronck, Jan. Die Vorsteherinnen des Waisenhauses in Haarlem	498
Vinci, Lionardo da, s. Lionardo.	
Weyden, Rogier van der. Anbetung der Könige	523
— — Darbringung im Tempel	535
— — Verkündigung	536
— — Grablegung Christi	571
Wynants, Jan. Landschaft (Abend)	508
— — Landschaft (Morgen)	509
Zeitblom, Bartholomé. Beweinung Christi	566

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 433

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

JAN VAN EYCK

† 1444

Marienaltar — Autel de la Vierge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 434 Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

ANTONIO ALLEGRI, gen. IL CORREGGIO

1494—1534

Die heilige Nacht — La Nativité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 435

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Merkur und Argus — Mercure et Argus

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 436 Nationalgalerie, London

DIEGO VELASQUEZ

1599—1660

Anbetung der Hirten — L'Adoration des bergers

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 437

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN

1606—1669

Die Anatomie — La leçon d'anatomie

Kgl. Museum, Haag

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

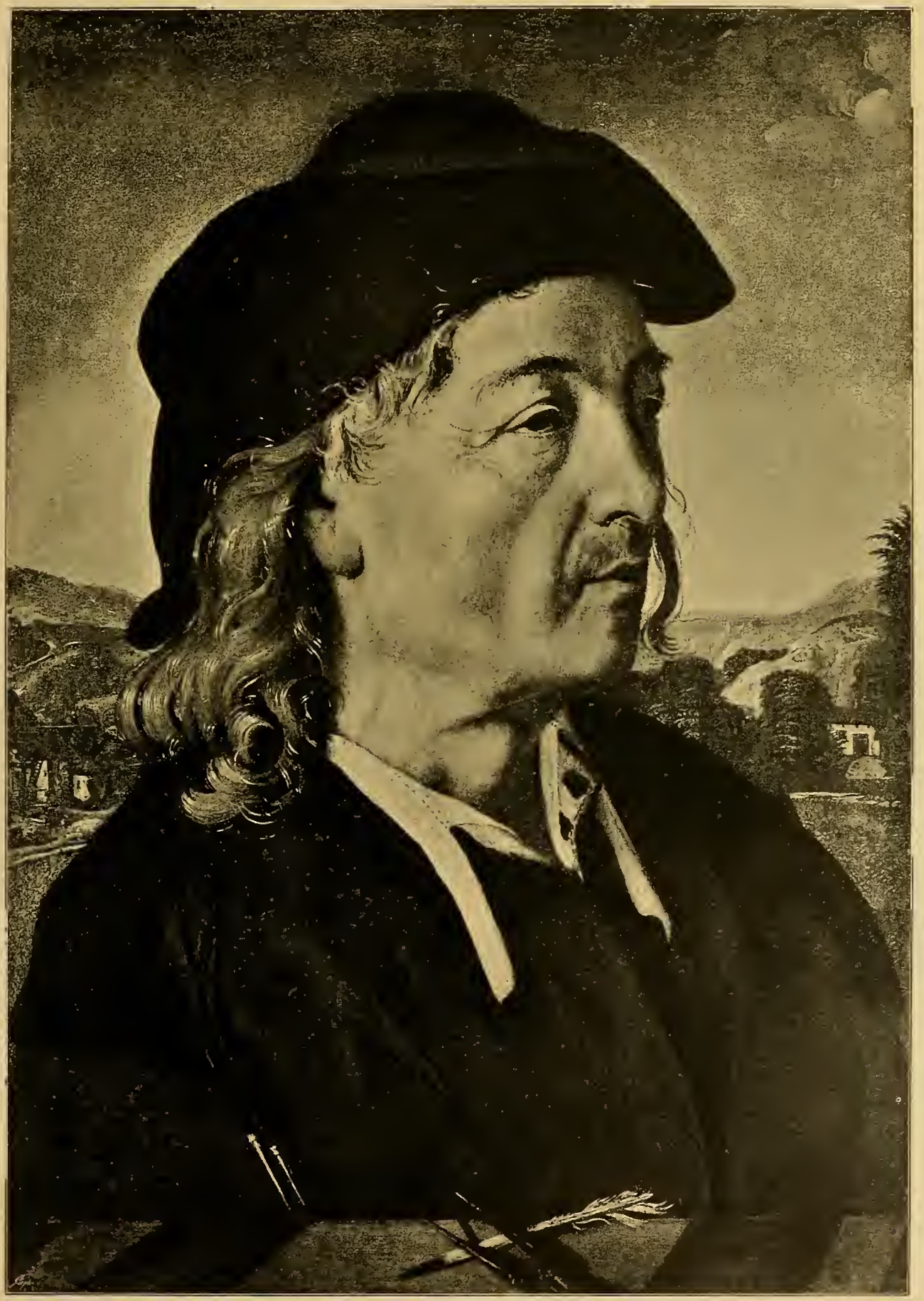
Klassischer Bilderschatz Nr. 438 Kgl. Museum, Haag

BARTHOLOMEUS VAN DER HELST
1611/12—1670

Bildnis Paul Potters — Portrait de Paul Potter

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 439 Kgl. Museum, Haag

PIERO DI COSIMO

1462—1521

Bildnis des Architekten Giuliano da San Gallo — l'ortrait de l'architecte Giuliano da San Gallo

Klassischer Bilderschatz Nr. 440

Alte Pinakothek, München

QUENTIN METSYS?

1460—1530

Pietà — Pietà

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VENEZIANISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 441 Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Der Zinsgroschen — Le denier du César

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 442 Municipalgalerie, Harlem

ADRIAN BROUWER

1605/6—1638

In der Schenke — Intérieur d'auberge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 443 Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

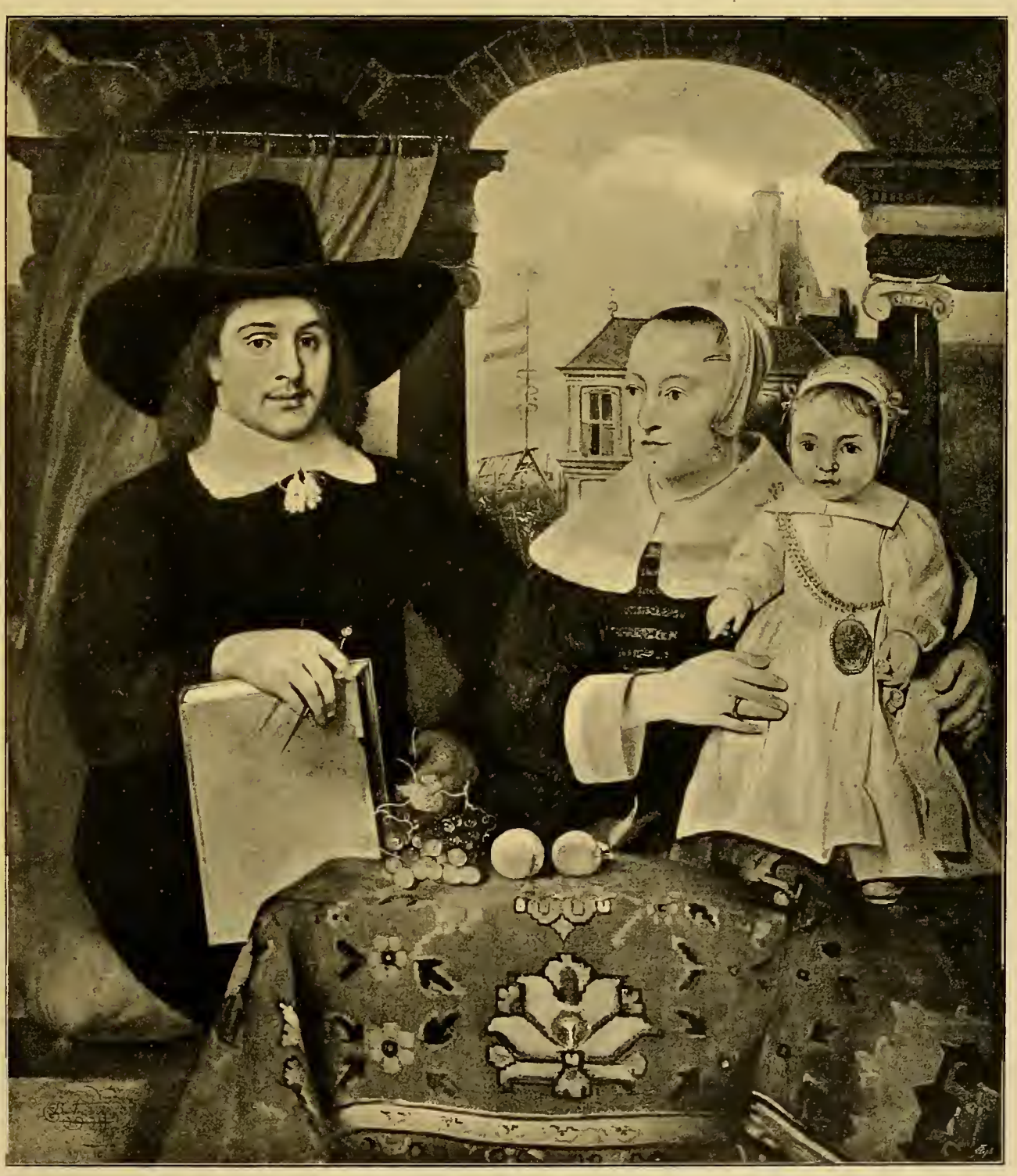
REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN
1606—1669

Rembrandt und seine Frau — Portrait du peintre et de sa femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 444 — Rijksmuseum, Amsterdam

BARENT FABRITIUS
1630?—1673?

Familienbildnis — Portait de Famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 445

PIERO DELLA FRANCESCA

1416?—1492

Ufizien, Florenz

attista Sforza, Gemahlin des Herzogs von Urbino — Portrait de Battista Sforza, épouse du duc d'Urbin

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 446

PIERO DELLA FRANCESCA

1416?—1492

Uffizien, Florenz

Federigo da Montefeltre, Herzog von Urbino — Portrait de Federigo da Montefeltre, duc d'Urbin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN A.G.

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 447 Nationalgalerie, London

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Madonna mit dem Jesuskinde, dem hl. Johannes und Engeln — La Vierge avec l'Enfant, le petit Saint Jean et des Anges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 448

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Bacchus und Ariadne — Bacchus et Ariadne

Nationalgalerie, London

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 449

PETER PAUL RUBENS

Nationalgalerie, London

1577—1640

Bildnis eines Mädchens — Portrait d'une fille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 450 Buckingham Palace, London

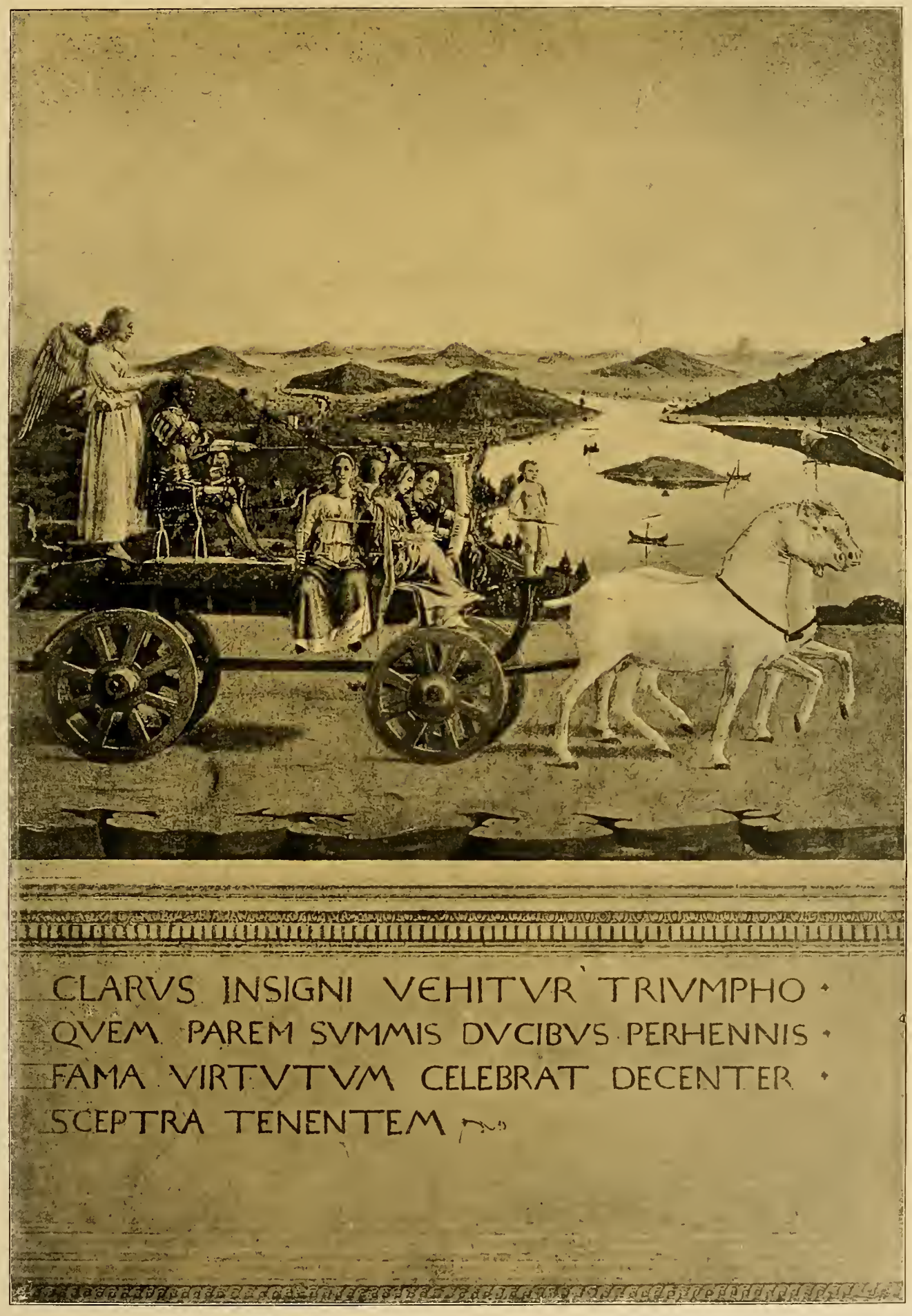
ADRIAEN VAN OSTADE
1610—1685

Eine Familie — Groupe de Famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 451

PIERO DELLA FRANCESCA

1416?—1492

Triumphwagen — Char triomphal

Uffizien, Florenz

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

QVEMODVM REBVS TENVIT SECVNDIS ·
CONIVGIS MAGNI DECORATA RERVM ·
LAVDE GESTARVM VOLITAT PER ORA ·
CVNCTA VIROPVM

Klassischer Bilderschatz Nr. 452

PIERO DELLA FRANCESCA

Uffizien, Florenz

1416?—1492

Triumphwagen — Char triomphal

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 453

ERCOLE DI ROBERTI GRANDI

† 1513

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

Die Gefangennahme Christi — L'Arestation du Christ

Der Zug nach Golgatha — Le chemin du calvaire

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 454 — Germanisches Museum, Nürnberg

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Beweinung Christi — Le Christ pleuré

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 455 — Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

HANS HOLBEIN DER JÜNGERE

1497—1543

Bildnis des Th. Godsalve und seines Sohnes — Portrait de Th. Godsalve et de son fils.

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 456

JAN BRUEGHEL UND PETER PAUL RUBENS

1568—1625 1577—1640

Das Paradies — Le Paradis

Kgl. Museum, Haag

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 457

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Museum Poldi-Pezzoli, Mailand

Grablegung — Sépulture de Jésus-Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 458 Galerie, Haag

JACOB CORNELISZ

1480?—1533

Salome mit dem Haupte des Johannes — Salomé, portant la tête de Saint Jean-Baptiste

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 459 Galerie, Windsor

HANS HOLBEIN DER JÜNGERE

1497—1543

Bildnis des Derich Born — Portrait de Derich Born

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 460

Cathedrale, Sevilla

LUIS DE VARGAS

1502—1568

Geburt Christi — La Nativité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 461

PAUL BRIL

1554—1626

Landschaft — Paysage

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

Klassischer Bilderschatz Nr. 462

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

1606—1669

Der Schiffsbaumeister und sein Weib — Constructeur de vaisseaux avec sa femme

Buckingham Palace, London

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 463

ANDREA DEL CASTAGNO

Fresko, Castagnomuseum, Florenz

1390(?)—1457

Bildnis des Tetrarchen Acciajuoli — Porträt du Tetrarque Acciajuoli

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 464

Prado, Madrid

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 465

Vom Deckenfresko der Sixtina, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 466

LUIS DE VARGAS

Kathedrale, Sevilla

1502—1568

These aut die Menschwerdung Christi — Incarnation du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 467 Buckingham Palace, London

ADRIAEN VAN DE VELDE

1635/36—1672

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 468 Rijksmuseum, Amsterdam

JAN VERMEER

1632—1675

Lesendes Mädchen — La Liseuse

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 469

Nationalgalerie, London

VITTORE PISANO

1380?—1451

St. Antonius und St. Georg — Saint Antoine et Saint Georges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 470

Fresko, Castagnomuseum, Florenz

ANDREA DEL CASTAGNO

1390? — 1457

Bildnis des Filippo Scolari — Portrait de Filippo Scolari

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 472

Vom Deckenfresko der Sixtina, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 473

Galerie, Schwerin

GERARD TERBORCH

1616—1681

Unterhaltung — Conversation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 474

Galerie, Haag

JAN STEEN

1626?—1679

Die Familie Steens — Jan Steen et sa Famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 475 — Galerie, Donaueschingen

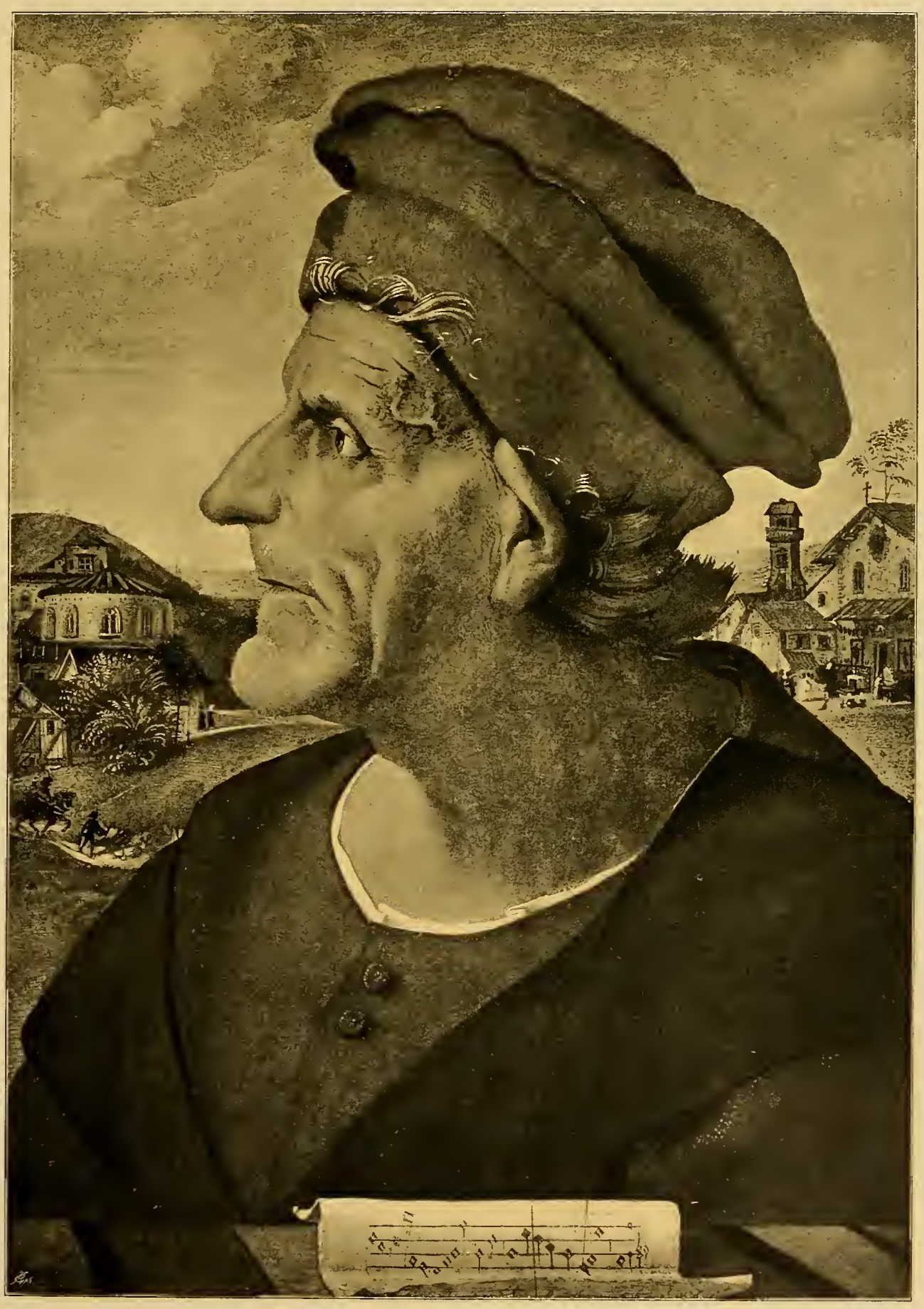
HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460(?)—1524

Die Kreuztragung — Le portement de la croix

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 476

Galerie, Haag

PIERO DI COSIMO

1462—1521

Bildnis des Musikers Francesco Giamberti — Portrait du musicien Francesco Giamberti

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 477

Stadtgalerie, Harlem

FRANS HALS

1580/81—1666

Die Offiziere der Schützengilde in Harlem — Les officiers du corps des archers à Harlem

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 478 Ryksmuseum, Amsterdam

JAN HACKAERT

1629—1699 (?)

Die Allee — L'Allée

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 479 — Museum, Neapel

LUCA GIORDANO

1632—1705

Madonna del rosario — Notre Dame du rosaire

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 480 Galerie der Akademie, Wien

JEAN-BAPTISTE GREUZE

1725—1805

Studienkopf — Tête de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 481

Fresko, Museum San Marco, Florenz

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Verkündigung — L'annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 482

Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

† 1495

Die persische Sibylle — Sibylle Persane

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 483

Vom Deckenfresko in der Sixtina, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

SPANISCHE SCHULE

Klassischer Bilderschatz Nr. 484

Cathedrale, Sevilla

LUIS DE VARGAS

1502—1568

Predella — Predelle

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKM...NN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 485

Ryksmuseum, Amsterdam

NICOLAES ELIAS

1590/91—1650?

Die Regenten des Arbeitshauses in Amsterdam — Les régents de la maison de correction à Amsterdam

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 486

Ryksmuseum, Amsterdam

ADRIAEN VAN DER VENNE

1589—1662

Prinz Moriz von Oranien mit Gefolge — Maurice d'Orange et sa suite

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 487 Königl. Gemäldegalerie, Dresden

FRANCESCO COSSA

um 1470

Die Verkündigung — L'annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 488

Wartburg bei Eisenach

LUCAS CRANACH D. Ä.

1472—1553

Allegorie auf den Sündenfall und die Erlösung — La chute de l'homme et la rédemption (Allégorie)

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 489

Vom Deckenfresko der Sixtina, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

Klassischer Bilderschatz Nr. 490

Galerie, Schwerin

BARTHOLOMAEUS VAN DER HELST

1611/12—1670

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 491 — Galerie, Schwerin

FRANS VAN MIERIS D. Ä.

1635—1681

Dame am Klavier — Dame jouant du piano

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

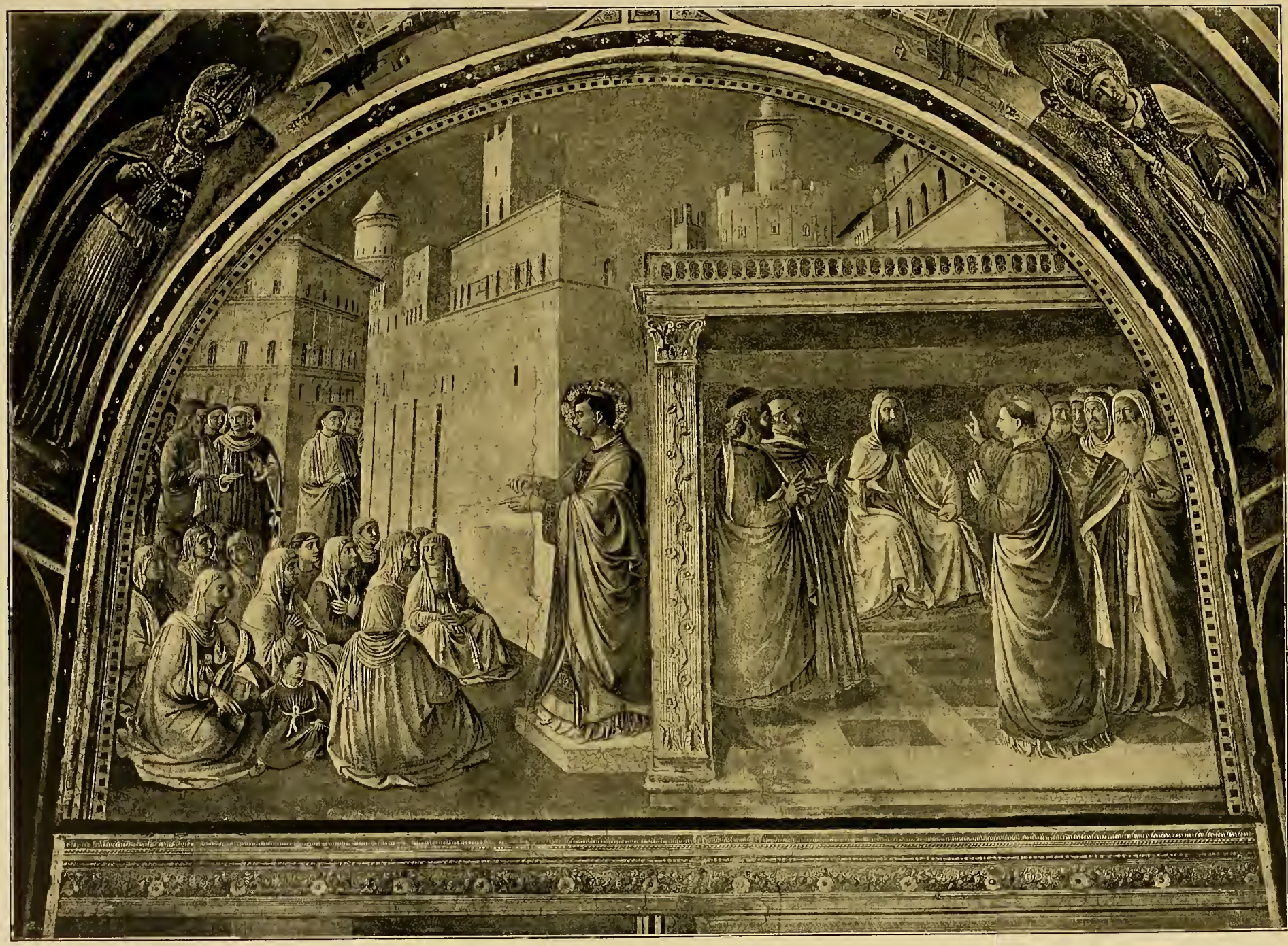
Klassischer Bilderschatz Nr. 492 Buckingham Palace, London

ADRIAEN VAN OSTADE

1610—1685

In der Laube — Sous la tonnelle

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 493

Fresko, Nikolauskapelle des Vatikan, Rom

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Predigt des hl. Stephanus und Stephanus vor dem Hohenpriester — Saint Etienne préchant au peuple et Saint Etienne devant le Conseil de Jérusalem

Klassischer Bilderschatz Nr. 494

Galerie, Donaueschingen

HANS HOLBEIN D. Ä.

1460?—1524

Gefangennehmung Christi — Capture du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 495 Uffizien, Florenz

ANTONIO ALLEGRI gen. DA CORREGGIO

1494?—1534

Madonna mit Engeln — La Vierge et l'Enfant entourés d'anges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 497 Prado, Madrid

DIEGO VELASQUEZ

1599—1660

Bildnis des Sebastian de Morra — Portrait de Sebastian de Morra

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 498

Stadtgalerie, Harlem

JOHANNES VERSPRONCK

1597—1662

Die Vorsteherinnen des Waisenhauses in Harlem — Les préposées de la maison des orphelins à Harlem

Klassischer Bilderschatz Nr. 499 — Germanisches Museum, Nürnberg

MEISTER DER HEILIGEN SIPPEN

um 1490

Kreuzigung — Le Crucifiement

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 500 — Uffizien, Florenz

PIERO DI COSIMO

1462—1521

Madonna umgeben von Heiligen — La Vierge entourée de Saintes

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 501 Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Die hl. Johannes und Petrus — Saint Jean et Saint Pierre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 502 Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1571—1528

Die hl. Marcus und Paulus — Saint Marc et Saint Paul

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 503 Eremitage, St. Petersburg

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Maria mit dem Jesuskinde — La Vierge avec l'Enfant-Jésus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 504

Galerie der Akademie, Wien

DIRK HALS

1600—1656

Festversammlung einer vornehmen Gesellschaft — Une Assemblée

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 505 Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Judith — Judith

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 506

Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis des Oswald Krell — Portrait d'Oswald Krell

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 507 — Galerie, Schleissheim

DIEGO VELASQUEZ

1599—1660

Bildnis des Generals Olivarez — Portrait du général Olivarez

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 508

Pinakothek, München

JAN WYNANTS

1600 (?) — 1679 (?)

Landschaft — Paysage

Klassischer Bilderschatz Nr. 509

Pinakothek, München

JAN WYNANTS

1600 (?)—1679 (?)

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 510

Kgl. Residenz, München

BERNARDO BELOTTO, gen. IL CANALETTO

1720—1780

Ansicht von München — Vue de Munich

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 511

Germanisches Museum, Nürnberg

MEISTER DER LYVERSBERGSCHEN PASSION

um 1460

Tod Mariä — La Mort de la Vierge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 512 Uffizien, Florenz

GIORGIO BARBARELLI gen. GIORGIONE

1477—1511

Aus der Geschichte des Moses — Moïse à l'épreuve des charbons ardents

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 513

Eremitage, St. Petersburg

AMBROSIUS HOLBEIN

1494?—1520?

Bildnis eines jungen Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 514

Pinakothek, München

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN

1606—1669

Heilige Familie — La Sainte Famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 515 — Museum, Neapel

GIOVANNI BATTISTA SALVI gen. SASSOFERRATO
1605—1685

Geburt Christi — La naissance du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 516

DAVID TENIERS D. J.
1610—1690

Pinakothek, München

FLORENTINISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 517 — Uffizien, Florenz

DOMENICO GHIRLANDAIO

1449—1494

Madonna in trono — Notre dame assise sur le trône

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

ALTVENEZIANISCHE SCHULE

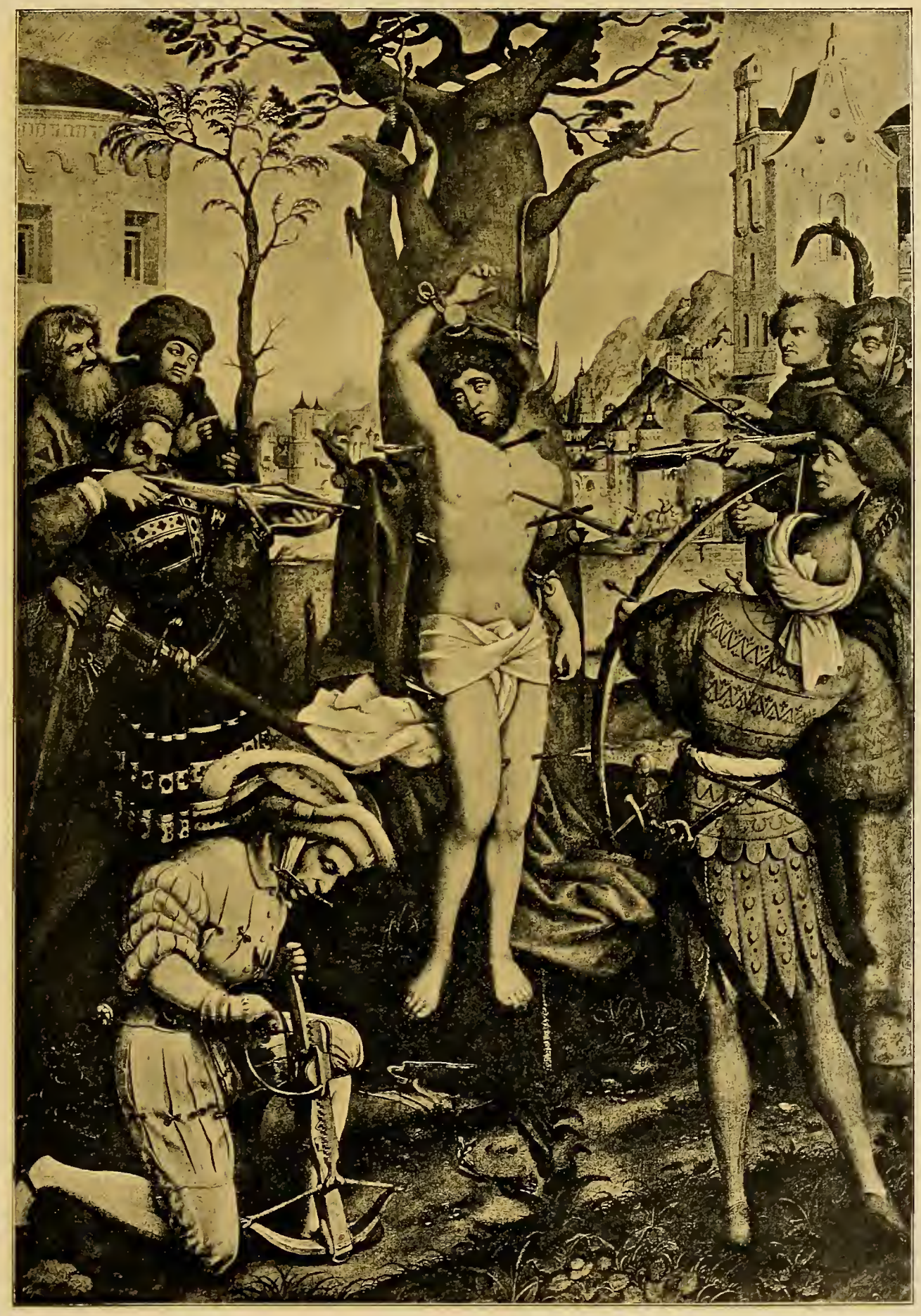
Klassischer Bilderschatz Nr 518 — Galerie der Akademie, Wien

MARCO BASAITI

† 1522

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 519

Pinakothek, München

HANS HOLBEIN DER ÄLTERE

1460—1524

Martyrium des hl. Sebastian — Le Martyre de Saint Sébastian

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 520

Pinakothek, München

GABRIEL METSU

1630—1667

Das Bohnenkönigfest — Le roi de la Fève

Klassischer Bilderschatz Nr. 521

Sammlung Transee-Schwanenburg, Riga

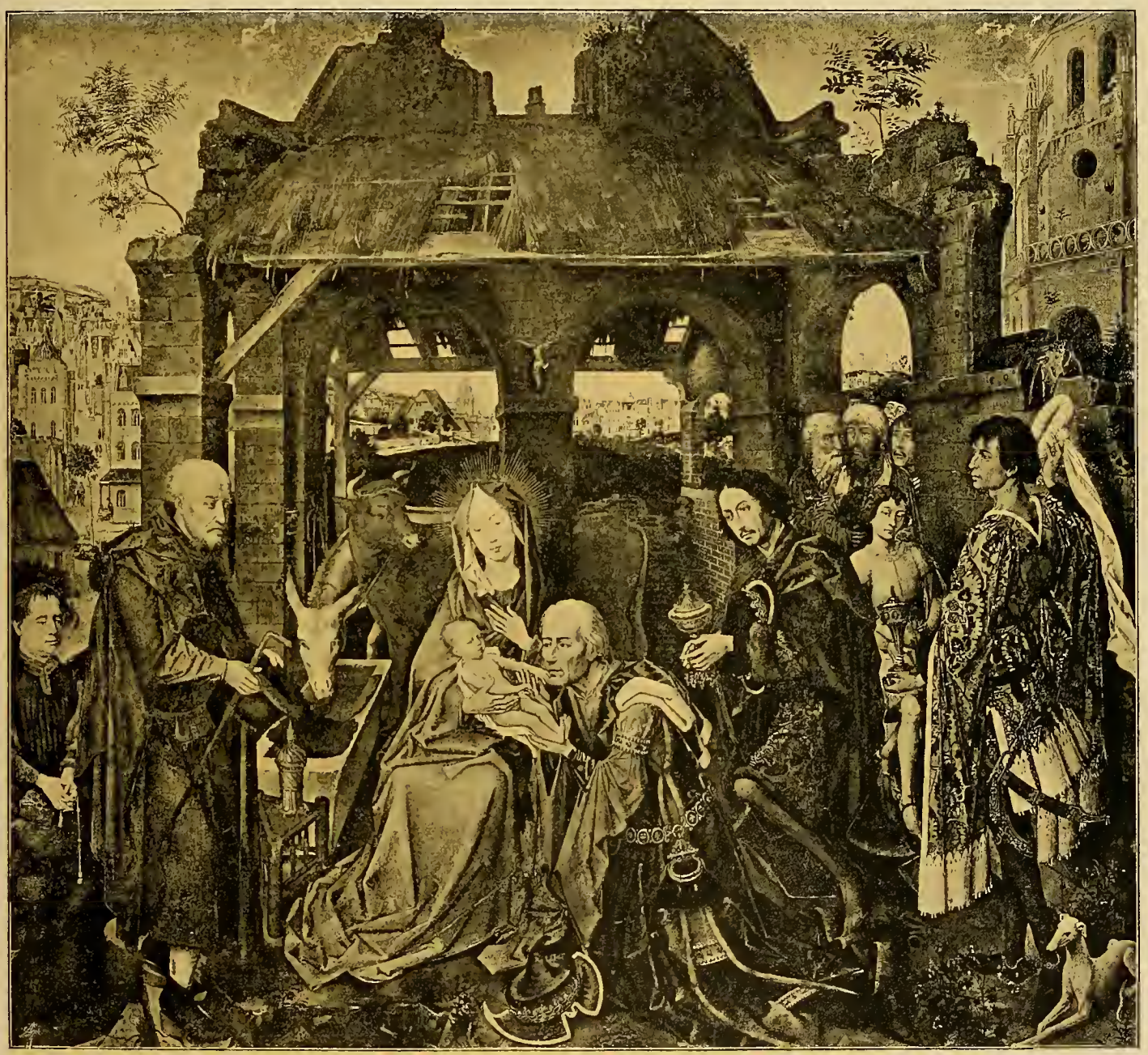
GIOVANNI BATTISTA TIEPOLO

1693—1770

Madonna mit Kind — La Vierge avec l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

ALTNIEDERLÄNDISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 523

Pinakothek, München

ROGIER VAN DER WEYDEN

1399/1400—1464

Anbetung der Könige — L'adoration des mages

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 524 — Sammlung Lord Northbrook, London

CARLO CRIVELLI

1435?—1494

Marie mit dem Jesuskinde — La Vierge avec l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 525

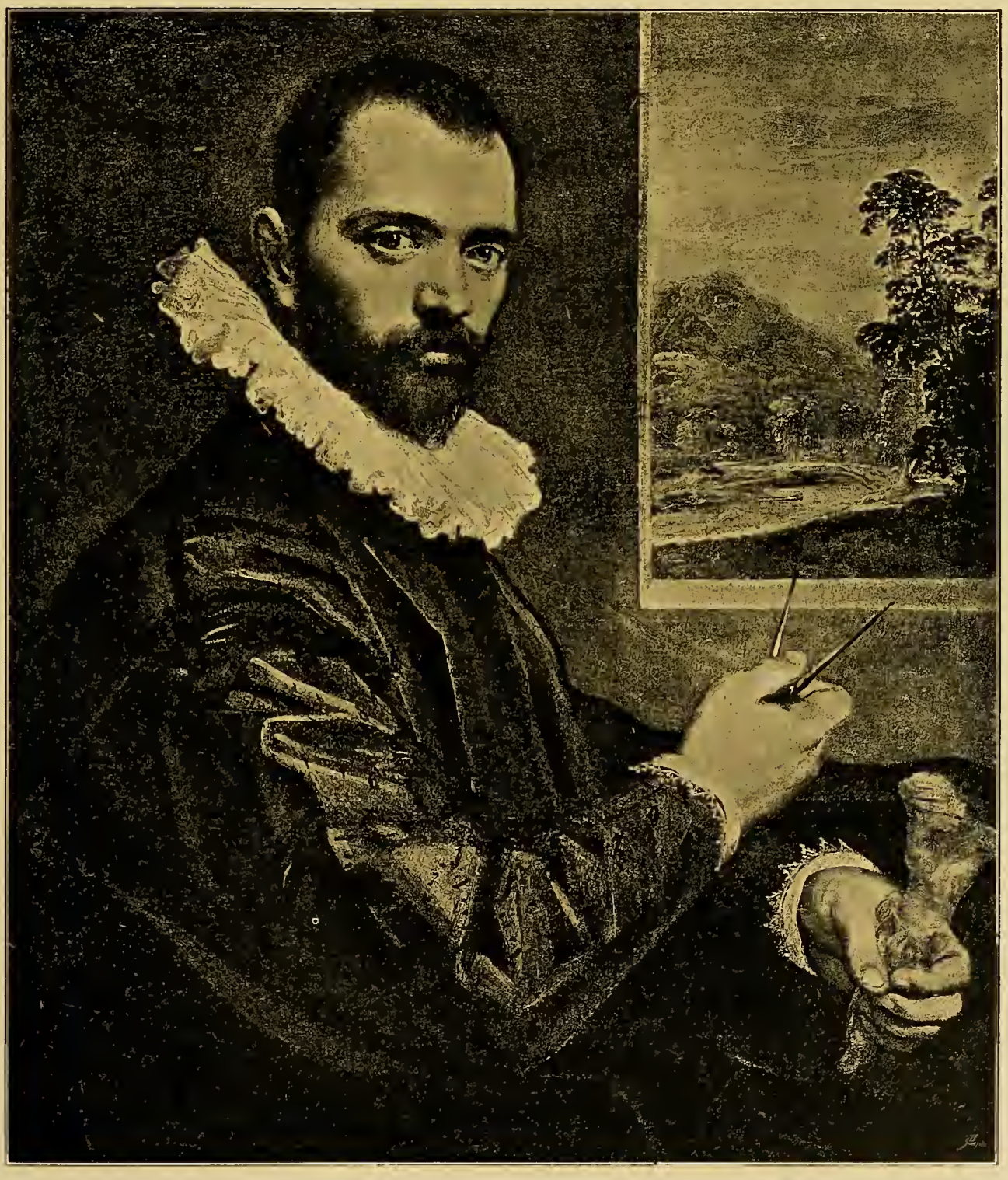
Uffizien, Florenz

MARIOTTO ALBERTINELLI

1474—1515

Heimsuchung — La Visitation de la Vierge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 526 — Pinakothek, München

JACOPO ROBUSTI, gen. IL TINTORETTO

1519—1594

Bildnis des Anatomen Andreas Vesal — Portrait de l'anatomiste Andréas Vesal

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 527

Galerie, Schwerin

PIETER CODDE

1599/1400—1678

Musicierende Gesellschaft — Soirée de musique

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 528 — Pinakothek, München

GIOVANNI BATTISTA TIEPOLO

1693—1770

Anbetung der Könige — L'adoration des mages

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 529

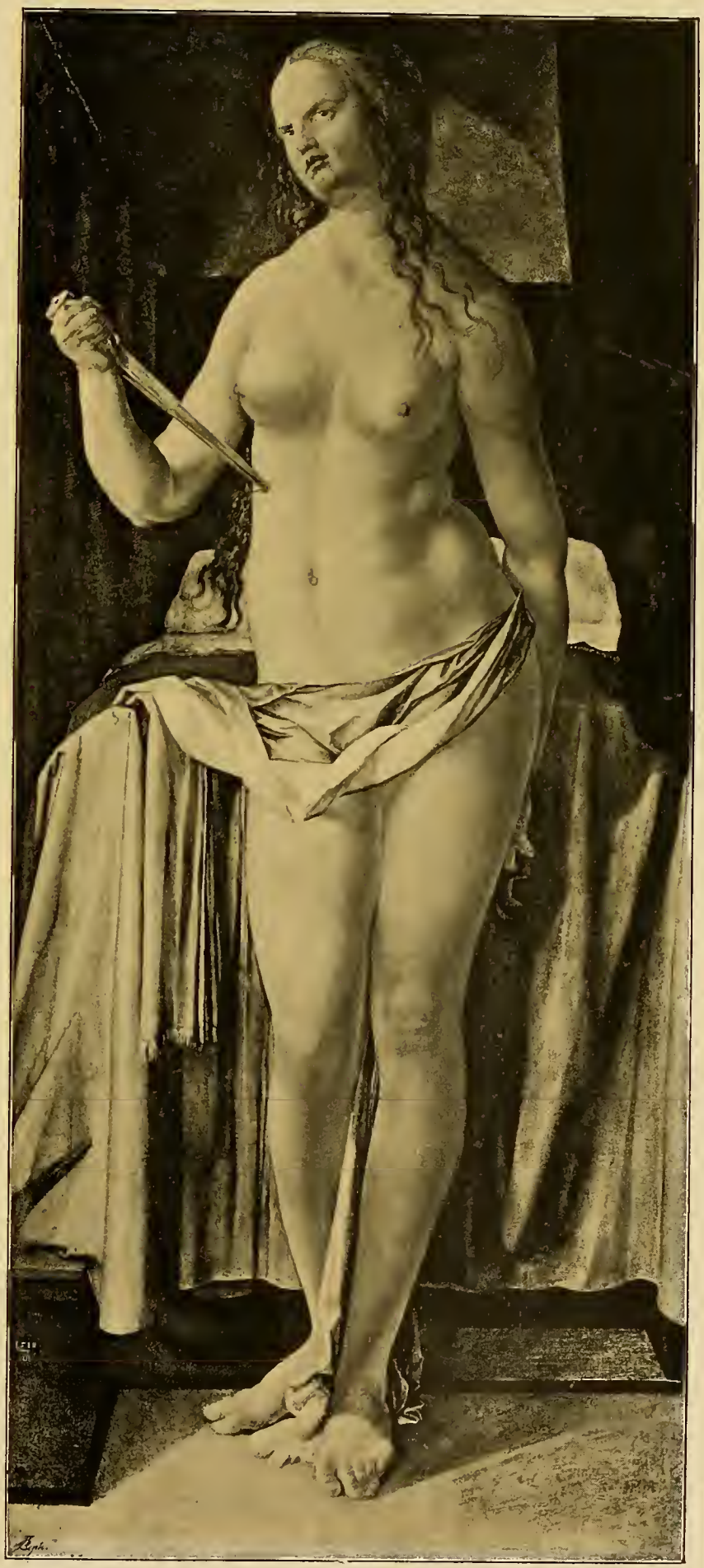
Fresko, Santa Croce, Florenz

TADDEO GADDI

1300 (?)—1366

Joachim und Anna an der goldenen Pforte — Saint Joachim et Sainte Anne près de la porte d'or

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 530

Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Lucretia — Lucrèce

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 531

Pinakothek, München

MARCO PALMEZZANO

1456 (?)—1537 (?)

Madonna von Heiligen umgeben — La Vierge entourée de Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 532

GUIDO RENI

1575—1642

Himmelfahrt Mariä — L'ascension de la Vierge

Pinakothek, München

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 533

Rijksmuseum, Amsterdam

THOMAS DE KEYSER

1596/97—1667

Die Bürgergarde unter Capitän Allart Cloeck — Les gardes civiques sous le capitaine Allart Cloeck

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 534

Kathedrale, Sevilla

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1618—1682

Der Schutzengel — L'Ange gardien

Klassischer Bilderschatz Nr. 535 — Pinakothek, München

ROGIER VAN DER WEYDEN

1399/1400—1464

Darbringung im Tempel — La présentation au temple

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 536

Pinakothek, München

ROGIER VAN DER WEYDEN

1399/1400—1464

Verkündigung — L'annonciation

VER.-ANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 537

Prado, Madrid

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Heimsuchung — La Visitation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 538

Germanisches Museum, Nürnberg

HANS HOLBEIN D. Ä.

1460(?)—1524

Madonna — La Madone

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 539

Privatbesitz, Karlsruhe

UNBEKANNTER MEISTER

1589

Bildnis des sechsjährigen Wallenstein — Portrait de Wallenstein, agé de six ans

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 540

Germanisches Museum, Nürnberg

PIETER DE HOOCH

1630—1677

Häusliche Scene — Scène de Famille

Klassischer Bilderschatz Nr. 541

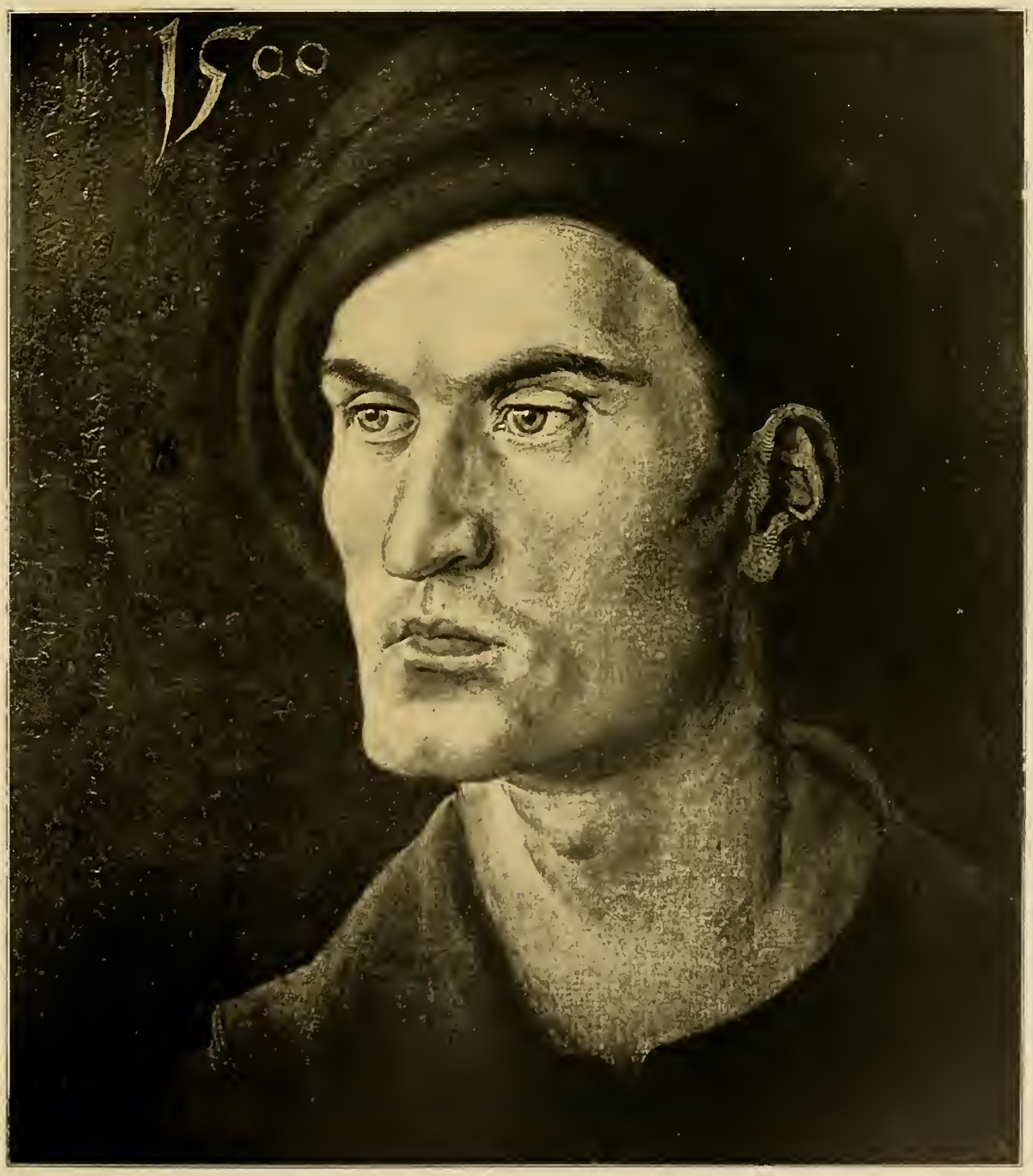
Pinakothek, München

FRA FILIPPO LIPPI

1405—1469

Verkündigung — L'Annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 542

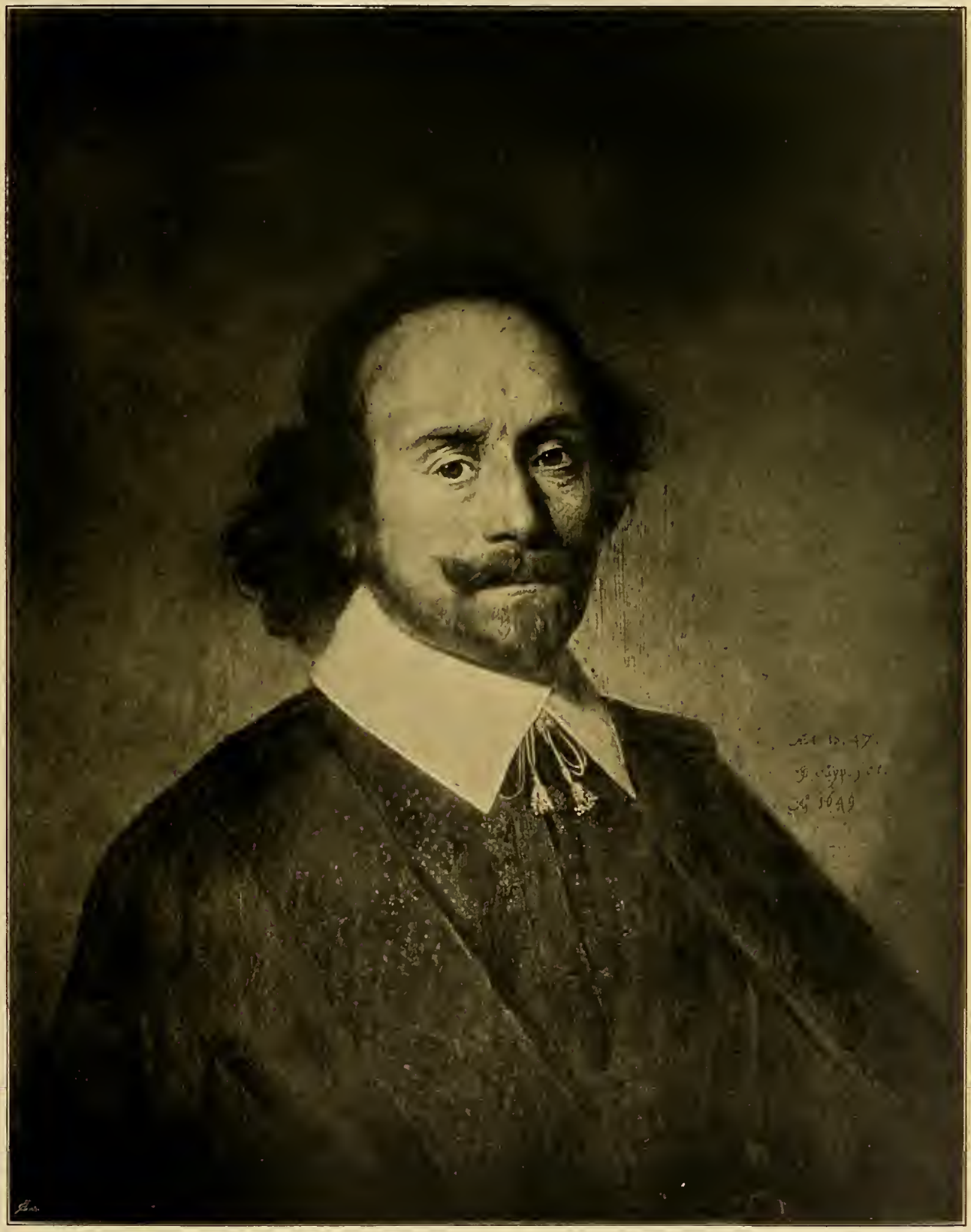
Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis des Hans Dürer — Portrait de Hans Dürer

VER.-AGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 543

Nationalgalerie, Budapest

JACOB GERRITSZ CUYP

1594—1651/52

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 544 — Louvre, Paris

REMBRANDT HARMENSZ VAN RIJN
1606—1669

Die Frau im Bade — Femme au bain

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 545

Privatbesitz, München

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1618—1682

Der hl. Antonius von Padua — Saint Antoine de Padoue

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 546

Prado, Madrid

DAVID TENIERS

1610—1690

Das Fest des Bohnenkönigs — Le roi de la fève

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr 547

Uffizien, Florenz

LIONARDO DA VINCI

1452—1519

Verkündigung — L'Annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 548 Galerie Pitti, Florenz

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Bildnis des Papstes Leo X. — Portrait du Pape Léon X.

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 549

Nationalmuseum, Lissabon

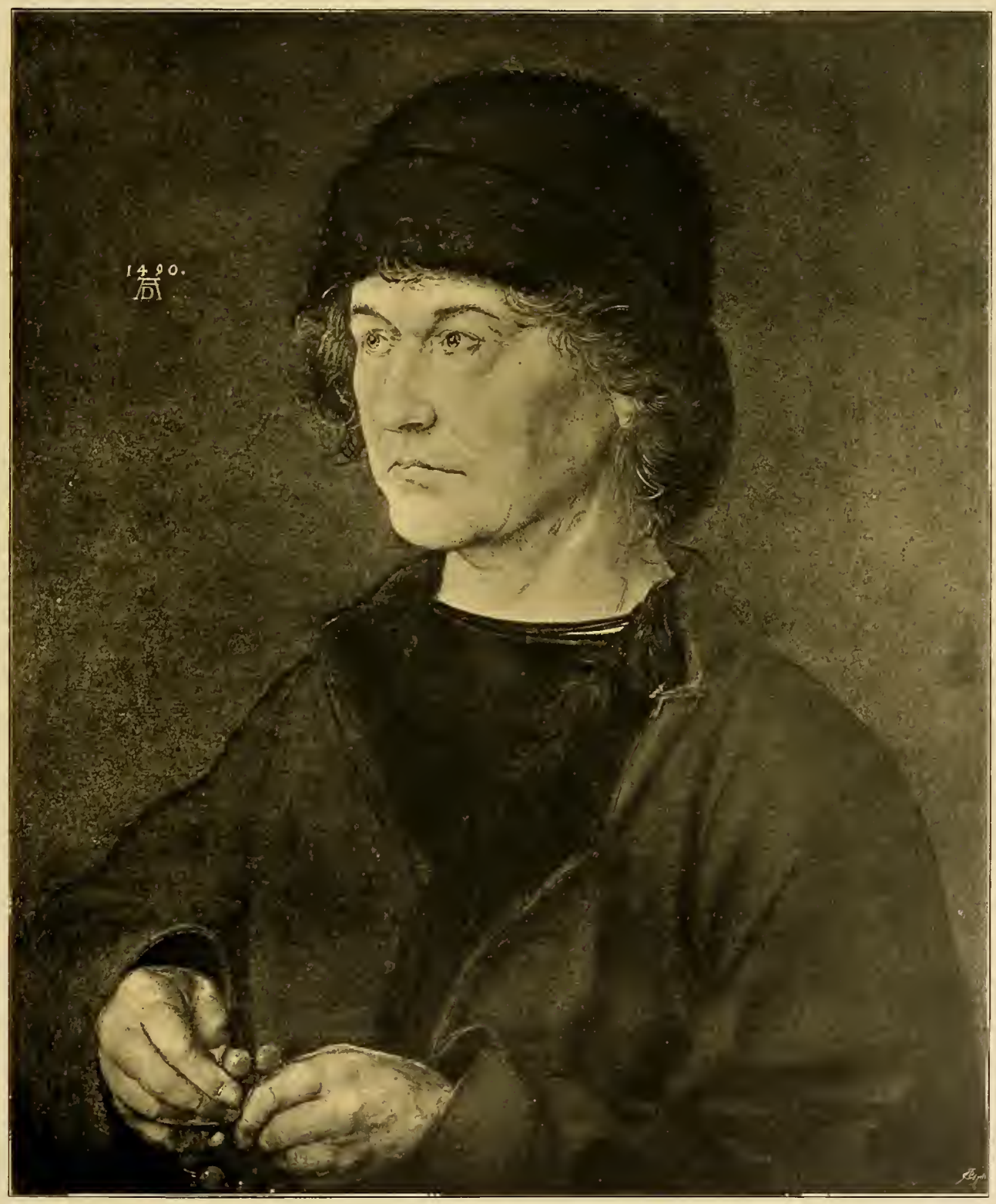
VELASCO DA COIMBRA

um 1520

Geburt Christi — La Nativité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 550 — Uffizien, Florenz

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis von Dürers Vater — Portrait de Albrecht Dürer le vieux

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 551

Galerie Pitti, Florenz

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Allegorie auf den Krieg — Les suites de la guerre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 552

Galerie der Akademie, Wien

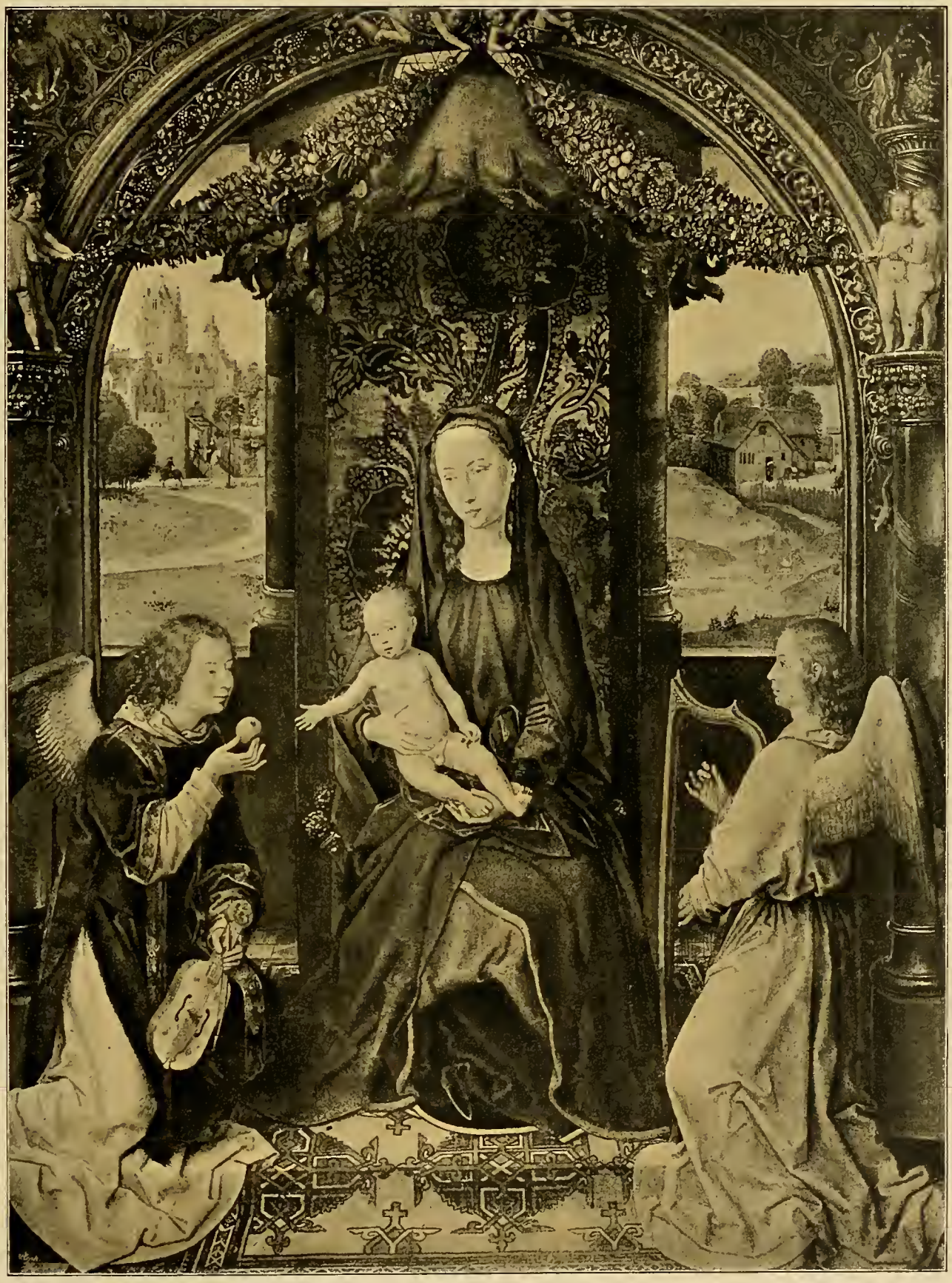
BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1618—1682

Würfelnde Jungen — Joueurs de dès

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 553 — Uffizien, Florenz

HANS MEMLING

1430?—1495

Madonna mit Kind und Engeln — La Vierge avec l'enfant-Jésus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 554 Uffizien, Florenz

HANS VON CULMBACH

† 1522

Martyrium des hl. Paulus — Le Martyr de Saint Paul

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 555

Uffizien, Florenz

LORENZO DI CREDI

1459—1537

Bildnis des Andrea del Verrocchio — Portrait d'Andrea del Verrocchio

Klassischer Bilderschatz Nr. 556

Uffizien, Florenz

PAOLO CALIARI gen. VERONESE

1528—1588

Esther und Ahasverus — Esther devant Assuérus

VER: AGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 557

Uffizien, Florenz

HERCULES SEGHERS

1589—1660?

Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 558

Galerie Pitti, Florenz

DIEGO VELASQUEZ

1599—1660

König Philipp IV. von Spanien — Portrait de Philippe IV, roi d'Espagne

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 559

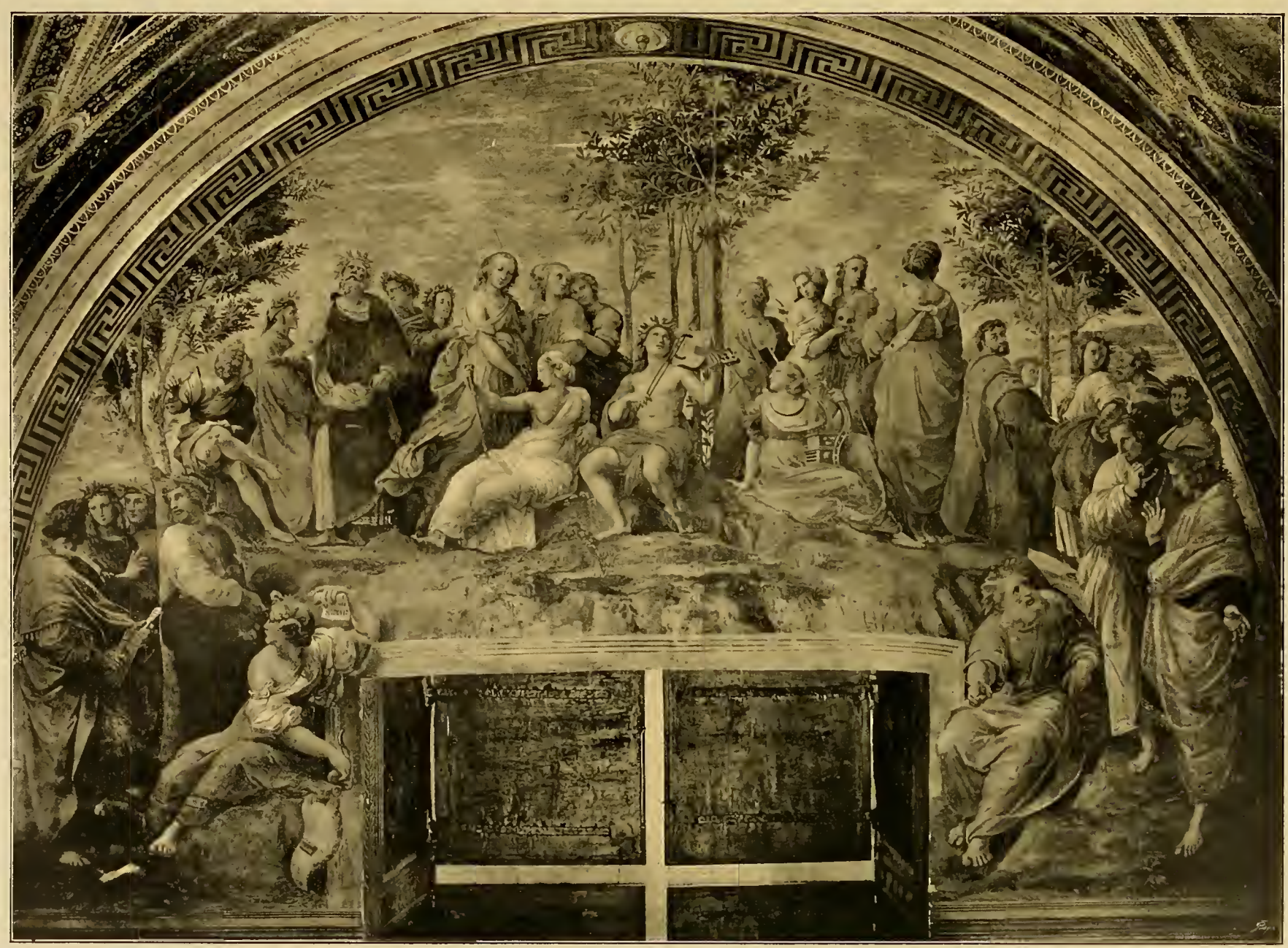
Fresko der Stanza della segnatura des Vatikan

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Vorsicht, Stärke, Mässigung, Allegorie auf die Rechtpflege — La Sagesse, La Force et la Modération, Allégorie à la Justice

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 560

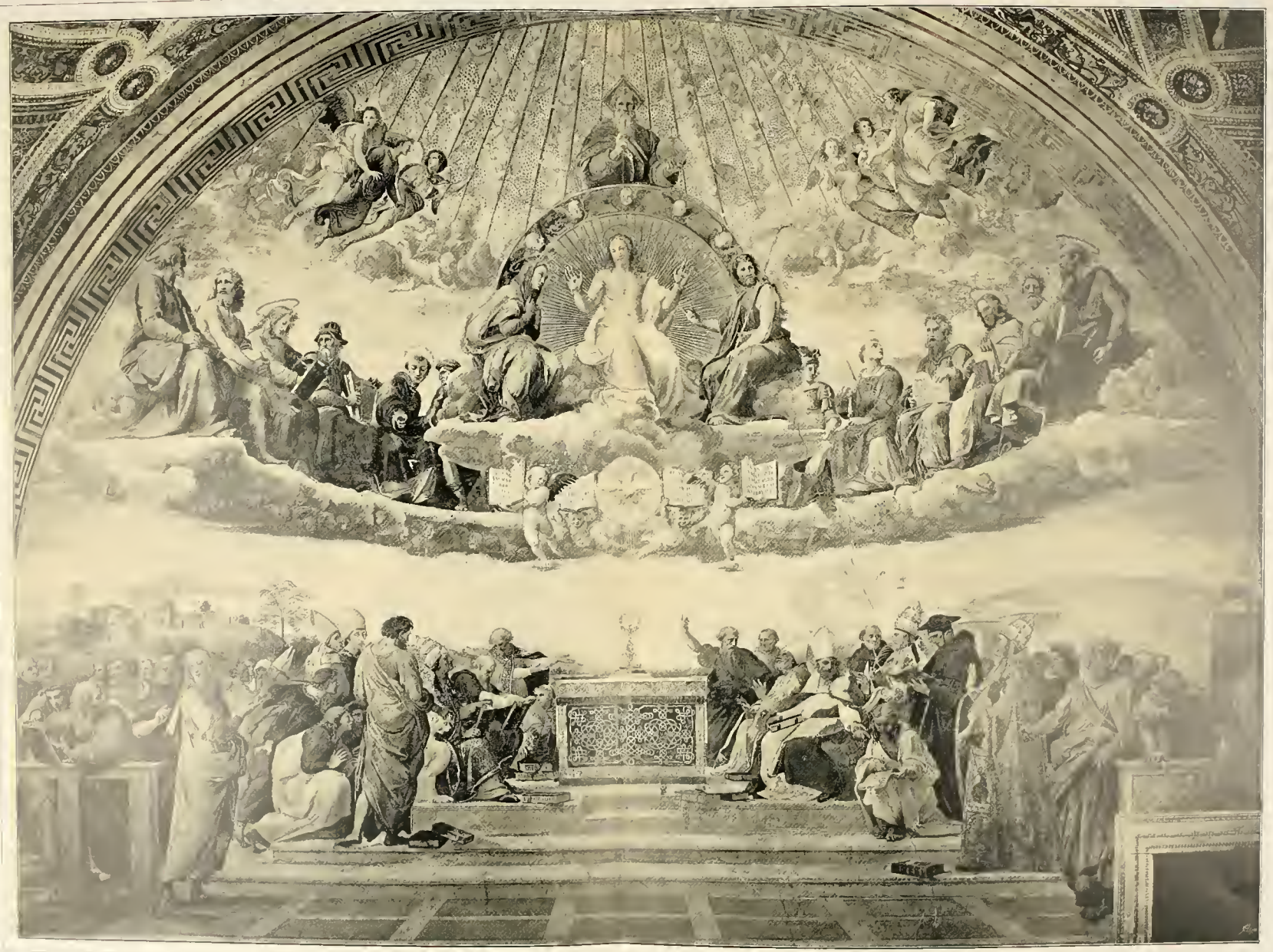
RAFFAELE SANTI

1483—1520

Der Parnass — Le Parnasse

Fresko der Stanza della segnatura des Vatikan

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr 501 502

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die Disputa — La Disputa

Fresko der Stanza della segnatura des Vatikan

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 503/504

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die Schule von Athen — L'école d'Athènes

Fresko der Stanza della segnatura des Vatikan

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 565

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Anbetung der Könige — L'adoration des rois

Uffizien, Florenz

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 566

Germanisches Museum, Nürnberg

BARTHOLOME ZEITBLOM

1450(?)—1517(?)

Beweinung Christi — Le Christ pleuré

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 567 Galerie Pitti, Florenz

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna della sedia — La vierge à la chaise

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 568 Uffizien, Florenz

DOSSO DOSSI

1479(?)—1542

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 569 Prado, Madrid

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Die Grazien — Les trois Grâces

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 570 — Kapuzinerkloster, Cadiz

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO
1618—1682

Vermählung der hl. Catharina — Le mariage mystique de sainte Catherine

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 571 — Uffizien, Florenz

ROGIER VAN DER WEYDEN

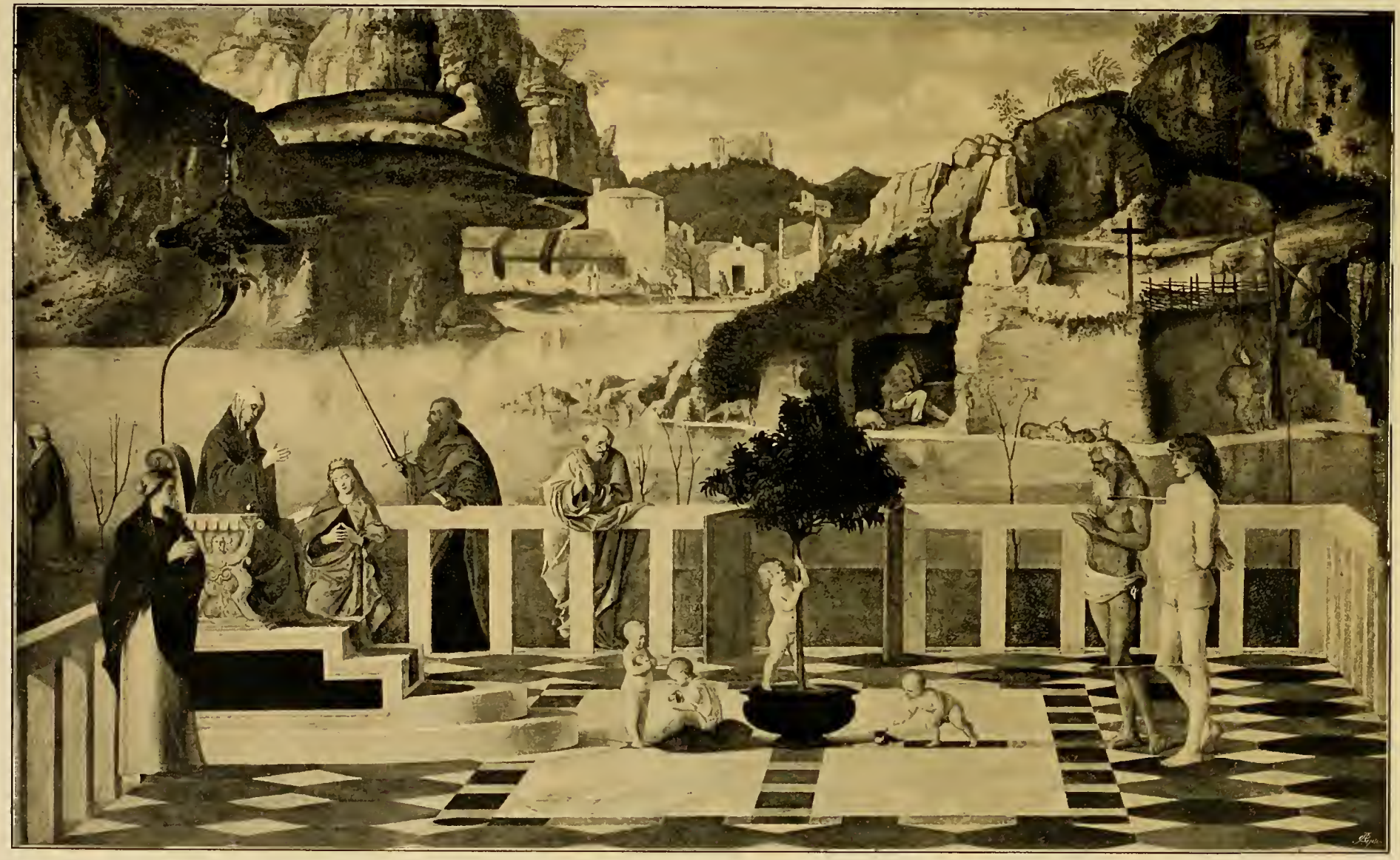
1399—1464

Grablegung Christi — La mise au tombeau

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 572

GIOVANNI BELLINI

1428?—1516

Religiöse Allegorie — Une Allégorie religieuse

Uffizien, Florenz

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 573 Galerie Pitti, Florenz

ANDREA DEL SARTO

1487—1531

Beweinung Christi — Le Christ pleuré

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

Klassischer Bilderschatz Nr. 574 Galerie Pitti, Florenz

PAOLO CALIARI, gen. IL VERONESE

1528—1588

Taufe Christi — Le baptême du Christ

Klassischer Bilderschatz Nr. 575

Galerie, Schwerin

JAN STEEN

1625—1679

Die Liebeskranke — L'amoureuse

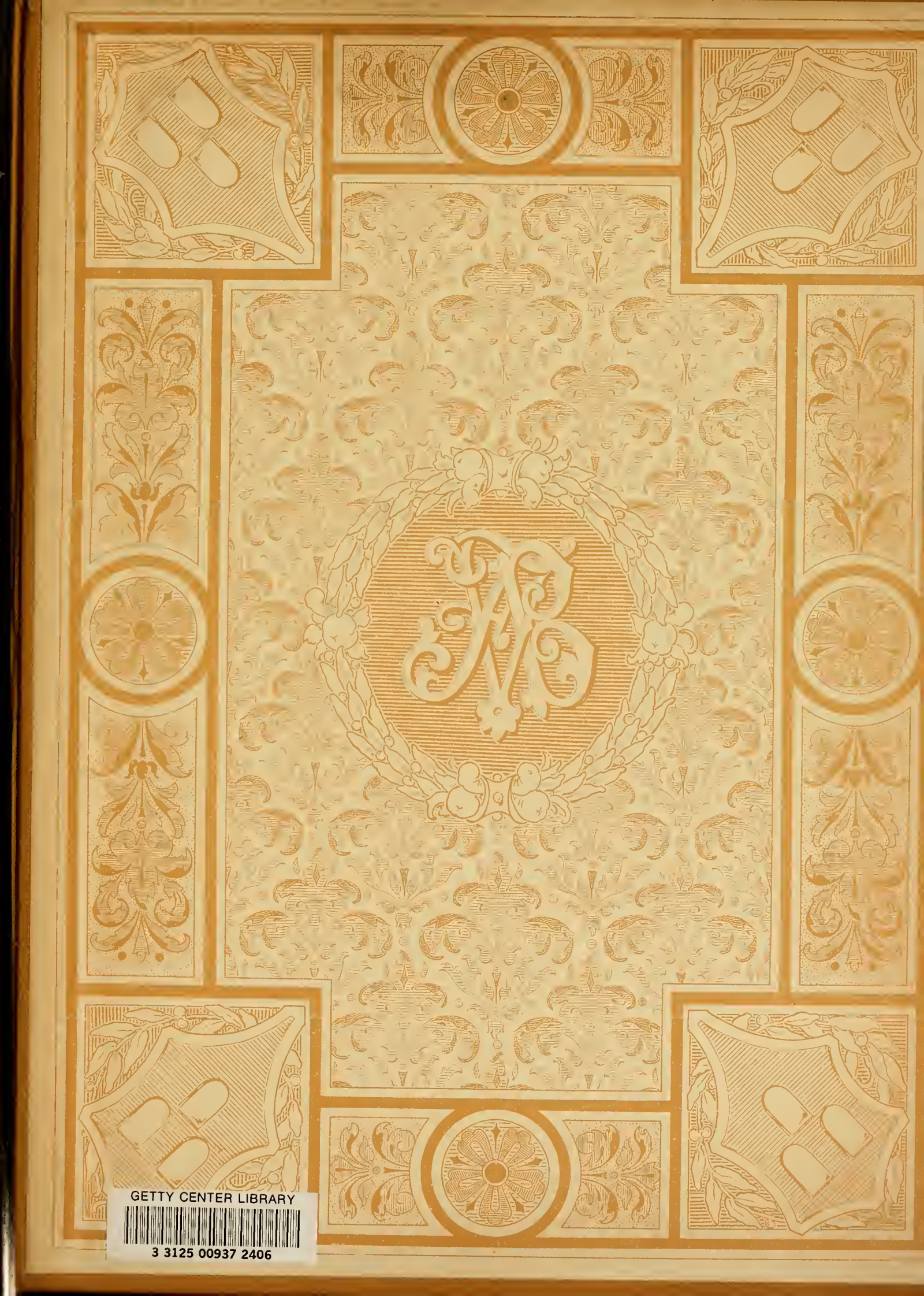
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 576 — Museum, Sevilla

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO
1618—1682

Madonna della serviletta — La Madone della serviletta

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00937 2406